



DOSSIER  
DE PRESSE  
2014



JE 28 AOÛT

Kate Tempest  
Camila Sparksss  
Nut Nut

VE 29 AOÛT

BRNS  
Polar  
Patrick Bishop  
DJ: Larytta

SA 30 AOÛT

Blood Red Shoes  
Peter Kernel  
Puts Marie  
DJ set

## ÉDITORIAL

JVALières, JVALiers,

Cette année, le **JVAL fête ses 10 ans** !

10 années de garden party qui ont accueilli d'incroyables artistes, 10 années de passion pour le rock et l'électro made in Switzerland.

Véritable salle de concert à ciel ouvert, le JVAL est passé en une décennie de 150 à 1000 places grâce à un ingénieux jeu de superpositions des espaces. Connue pour son décor de jardin suspendu, le JVAL bénéficie d'un cadre unique en son genre qui sera encore repensé cette année.

10 ans c'est une étape qui se fête! Le premier jour des festivités, **jeudi 28 août**, s'ouvrira sur une soirée tout en nuances consacrée au beau sexe. De l'électro et du rock qui balancent entre volupté et frissons, au son de NUT NUT, CAMILLA SPARKSSS et la révélation londonienne KATE TEMPEST.

Les jeunes et talentueux belges de BRNS se partageront l'affiche du **vendredi 29 août** aux côtés de POLAR, dont le retour sur scène est très attendu, et de PATRICK BISHOP, étoile montante du folk made in Switzerland. Le duo de DJs LARYTTA clôturera la soirée.

**Samedi 30 août** sera une célébration du rock, avec l'énergie débordante du duo anglais BLOOD RED SHOES. Plus tôt dans la soirée, PUTS MARIE et PETER KERNEL auront chauffé le terrain. Un DJ set sera annoncé ultérieurement.

Fidèle au dicton *c'est le mois d'août qui donne bon goût*, le JVAL vous promet de faire grimper le thermomètre et de faire de cette édition, l'une des plus belles ! Alors, cet été, tu montes à JVAL fêter avec nous ?

Le Comité JVAL

## LES ARTISTES

JEUDI 28 AOÛT 2013

### Nut Nut

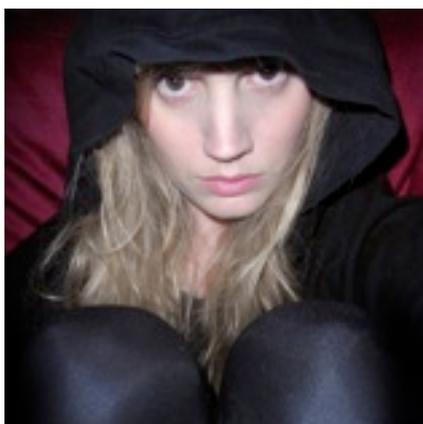
CH / Electro / 1<sup>er</sup> artiste de soirée



Dans ce duo exclusivement féminin, il y a d'abord Julie Semoroz qui travaille les sons comme l'on façonne les pierres précieuses et qu'elle sertit d'une poésie transcendante. Elle travaille la répétition et l'épuisement sonore armée d'instruments étranges et de loopers. Aérienne, elle s'incarne sur scène habillée des jeux de lumières de Sophie Le Meillour, l'autre regard de NUT NUT. Ce projet pluridisciplinaire séduit et guide le spectateur jusque dans la transe. Un duo de très belles artistes suisses à suivre de près.

### Camilla Sparksss

CH / Electro Trip Hop - Ambient / 2<sup>ème</sup> artiste de soirée



CAMILLA SPARKSS est la métamorphose sauvage de Barbara Lehnhoff, bassiste et chanteuse du groupe rock Peter Kernel que l'on retrouvera samedi soir. Originaire du Canada, née dans les années 80, friande de hip-hop, de percussions, et de voyages, cette artiste réveille avec ce projet sa dualité, entre volcan en feu et fraîcheur polaire. Partez à la découverte d'un trip hop électro audacieux où les synthés jouent habilement avec sa voix électrique.

### Kate Tempest

UK / Hip-hop - Slam / 3<sup>ème</sup> artiste de soirée

**Repérage Couleur 3, 2014 avec « Lonely Daze »**



Petit génie de la rime et du flow, Kate Tempest fait ses premiers pas à 16 ans lors de soirées où elle s'empare du micro pour distiller ses textes aiguisés. En à peine dix ans, la jeune britannique a su se faire une place grâce à sa verve acérée et à une poésie digne des plus grands. Recueils, albums, lives, featuring pour Sinéad O'Connor ou encore Bastille, rien ne lui résiste et tout le monde se l'arrache. Une jeune artiste complète à l'univers lyrique version street art à découvrir absolument.

VENDREDI 29 AOÛT 2013

## PATRICK BISHOP

CH / Folk / 1<sup>er</sup> artiste de soirée



La voix fragile et un peu bohème de PATRICK BISHOP offre, dès les premières notes, une sensation d'apesanteur. La formation composée de quatre musiciens a eu l'idée d'enregistrer une partie de leur premier album « Minor Lakes » dans une église, ce qui donne une ampleur chimérique à leurs compositions. James Blake et autres maîtres en la matière ne sont pas loin. Un concert délicat qui ouvrira cette deuxième soirée du JVAL dans une ambiance tamisée, avec cet artiste qui se place comme une des révélations de la scène helvétique du moment.

## Polar

CH / Pop-Rock / 2<sup>ème</sup> artiste de soirée



Eric Linder alias POLAR, genevois d'origine irlandaise, est actif sur la scène helvétique depuis bientôt vingt ans. Si cet artiste compose ses albums comme des estampes de vie, il est surtout et avant tout un artiste sensible. Au carrefour des genres, il renoue avec la langue de Shakespeare et offre I WANT YOUR SOUL, un bel EP sorti ce printemps. Une pop folk minutieuse habillée de dentelles rock qui créent un univers intimiste. Difficile de résister à l'écoute de son titre phare « Empress », largement diffusé sur les radios, et que l'on se réjouit de voir sur scène en attendant la sortie de son nouvel album cet été.

## BRNS

BE / Rock / 3<sup>ème</sup> artiste de soirée

**Repérage Couleur 3, 2013 avec « Mexico »**



Bercé par une multitude d'influences, ce quatuor belge, nouvelle coqueluche de la scène rock, produit une musique qui progresse en force et se fond dans d'étranges méandres. Un savant mélange qui les a propulsé, en moins d'une année et avec un seul album, dans la cour des grands. Avec leur live aiguisé, BRNS offre un voyage aux quatre coins de la musique anglo-saxonne. Constamment en mouvement et doués d'une énergie communicative, ils risquent fort d'enflammer le terrain du JVAL.

SAMEDI 30 AOÛT 2013

## Puts Marie

CH / Rock / 1<sup>er</sup> artiste de soirée

**Repérage Couleur 3, 2013 avec « Pornstar »**

Que dire de PUTS MARIE qui ne se comprennent pas à la simple écoute de l'EP 'Masoch' ? Certes, ils se sont faits discrets ces dernières années, mais ils en ont profité pour faire évoluer leurs carrières artistiques. Du théâtre de Broadway au magasin de disques, de la carrière solo de Nick Porsche (batter du groupe) aux différents bars écumés ou encore à une paternité bien assumée, ces garçons n'ont rien à prouver au rock. Aujourd'hui, ils sont de retour avec une single provocation et paillettes: PORNSTAR. Et c'est bien en tant que tels qu'ils allumeront les premiers éclats de cette dernière soirée JVALesque: provocation et paillettes.



## Peter Kernel

CH-CA / Rock / 2<sup>ème</sup> artiste de soirée

Véritables enfants espiègles, les musiciens de PETER KERNEL s'amuse avec des rythmiques franches, des mélodies entêtantes entre pop et électro et des voix peu nombreuses mais extrêmement présentes. Avec une formule simple, guitare/voix (Aris Bassetti), basse/voix (Barabar Lehnhoff), batterie (Ema Matis), PETER KERNEL renoue efficacement avec un punk-arty primitif. Ce trio helvetico-canadien s'amuse et batifole malicieusement sur scène. Impossible de rester de glace, juste une envie de se laisser taquiner et de sauter sur place.



## Blood Red Shoes

UK / Indie-rock / 3<sup>ème</sup> artiste de soirée

**Repérage Couleur 3, 2012 avec « Cold »**

Avec THE XX, WHITE STRIPES ou encore THE KILLS, plus besoin de démontrer que les duos fonctionnent très bien. Dans cette lignée, le JVAL est heureux d'accueillir BLOOD RED SHOES. L'histoire d'une rencontre entre Steven Ansell et Laura-Marie Carterq, deux musiciens underground originaires de Brighton en mal d'expression, mais surtout un choc frontal et musical entre batterie/voix et guitare/voix. Le binôme fusionne depuis bientôt 10 ans sur les scènes du monde entier avec des prestations live qui balancent entre sensualité et énergie. Pourquoi jouer quelque chose de sage, alors que le rock est dans sa nature explosif et sauvage ? Telle est la philosophie de ce duo puissant.



## DJ SETS (APRÈS-CONCERTS)



### Larytta

*CH / electro-pop / Ven 29 août / DJ set après-concerts*

Projet lausannois, LARYTTA c'est la collaboration de Guy Meldem et Christian Pahud (Honey for Petzi). Souvent indescriptible, leur musique puise partout: beats électroniques, rythmiques africaines, voix hypnotiques, guitares samplées, saupoudrées de bruits "faits maison". Ce mélange innovant produit un tryptique électro-techno-pop, dont on ne se lasse pas et qui nous fait voyager à travers les continents.

Six ans après leur album *Difficult Fun*, ils préparent la sortie en automne 2014 de *Jura*, un album aux sonorités house-funk, enrobées de chœurs. Une vraie dose de "feel-good" qui terminera la soirée du vendredi.

### TBA

*CH / electro-pop / Sam 30 août / DJ set après-concerts*

Le DJ set du samedi sera annoncé ultérieurement.



## PRÉSENTATION DU JVAL

“ le plus intime des festivals suisses ”

Contrairement à bon nombre de festivals, le JVAL Openair prend le contre-pied de chercher à rester le plus intime des festivals Suisses. Rapprochant artistes et festivaliers, il se veut un cocon pour partager l'amour de la musique.



### PORTRAIT

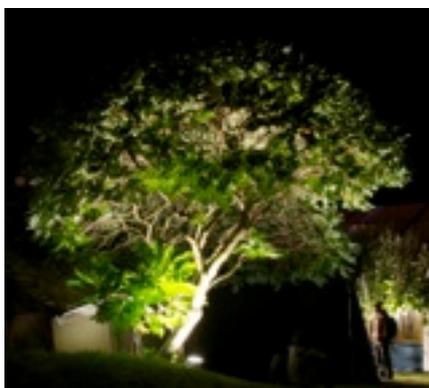
Né en 2005, le JVAL Openair est un festival de musique prenant ses quartiers pendant trois soirées du mois d'août dans les jardins en terrasses du Domaine de Serreaux-Dessus à Begnins (près de Nyon). Niché au milieu d'un vignoble de 8,5 hectares, le cadre offre une **vue à 180° sur le lac Léman et les Alpes**, qui confère à l'évènement une ambiance unique et féerique.

Depuis ses débuts, le JVAL s'engage à faire découvrir une musique de pointe par une programmation minutieusement étudiée. Openair dédié au rock (et électro-rock), le JVAL met en avant l'excellente **scène musicale suisse**, saupoudré de quelques têtes d'affiche européennes.

### ÉDITION 2014 - 10ÈME ÉDITION

Après le premier "sold out" en 2013 avec la venue de Girls in Hawaii, le JVAL s'apprête à fêter sa 10ème édition. Plusieurs spécialités seront concoctées à cette occasion :

- une nouvelle implantation de la scène face aux Alpes, permettra d'accueillir un plus grand nombre de festivaliers (1000 par soir), et de réduire l'empreinte visuelle des structures métalliques
- durant tout le mois d'août, le village de Begnins sera à l'honneur avec une rétrospective photo proposée dans les rues et commerces du village



### HISTOIRE D'UN NOM

Mais ça veut dire quoi JVAL? Et bien il veut bien dire "Cheval". Hommage à Paléo, nous allons vous conter ses origines.



En 2005 le choix du nom du festival n'a pas été un exercice facile. Il a d'abord été question de lui donner le nom du lieu dans lequel il se déroule, mais ce n'était pas satisfaisant.

C'est durant une soirée d'été un peu arrosée que Laurent et Pierre Nicolas ont choisi le nom du festival. Alors que la soirée avançait bon train, une discussion sur l'historique des noms des différents festivals lémaniques éclata. Quand il fut l'heure de parler du Paléo Festival, l'un des deux frères s'écria "Paléo, c'est un ch'val de course!". Ainsi, il fut décidé que cheval s'écrirait JVAL, en bon vaudois, et que ce clin d'oeil à son illustre voisin était idéal comme nom de manifestation.

Gageons que la symbolique porte chance à notre festival.

## DÉJÀ VENUS AU JVAL



2013

Girls in Hawaii, Féfé, Poni Hoax, OY, Evelinn Trouble, Kasette, Rootwords, Dead Bunny, Billie Bird

2012

Aloan, Zigitros, The Rambling Wheels, The bianca Story, Electro Deluxe, Grand Pianoramax, Fauve, Apes & Horses, Tudansesmonchou, Dj Joh

2011

Honey for Petzi, Syd Matters, The Deadline Experience, Navel, Favez, Verena von Horsten, Trip In, Professor Wouassa, Wayne Paul, Tudansesmonchou, DJ Moule

2010

Malcolm Braff, My Heart Belongs To Cecilia Winter, Pamela Hute, Solange la Frange, Anna Aaron, Stade, Mykungfu, Diving With Andy

2009

Aloan, Hell's Kitchen, Sumo, Jack Is Dead, Evelinn Trouble, The Proteins, Fortune, Electric Blanket, Sinner DC

2008

Erik Truffaz & Sly Johnson, Polar, Mobile in Motion, Subway, Kasette, Julie Rocks U

2007

The Delilahs, K.O.L.O, Thomas More Project, Chapter, Magicrays, Nadj, Suki Brownies, Tsar Shate II

2006

La Famille Bou, Lole, Chapter, Celyane, Camp, Casagrande

2005

Superstings, Just For Funk, For The Passion, Fargo





## Une mise au concours fructueuse

L'affiche 2014 est le fruit d'un concours réunissant trois classes de l'[ERACOM](#), l'Ecole romande d'art et de communication à Lausanne.

La thématique du workshop a été de travailler visuels et typographies de manière analogique, "à l'ancienne". Après de nombreuses photocopies, découpes, et autre manipulations brutes, ce sont Ana Catarina Correia, Benjamin Maibach et Léonard Vasquez qui ont convaincu le jury. Ils n'ont pas hésité à utiliser du lard de Begnins pour fusionner le logo JVAL et le chiffre romain X, symbolique idéale pour cette 10ème édition.

Nous les remercions chaleureusement pour leur travail inspiré.

Le JVAL Openair remercie chaleureusement :

**eracom**

école romande  
d'arts et communication

## INFORMATIONS PRATIQUES

### Billetterie

**Comme à l'accoutumée, nous organisons un système de tarif progressif des billets. Achetez vos billets avant le 15 août à un prix plus avantageux!**

Billets	Jusqu'au 15.08	Dès le 16.08 et sur place
PAR SOIR	CHF 30.-	CHF 35.-
ABO 3 SOIRS	CHF 70.-	CHF 80.-

Remarque : entrée libre pour les enfants de moins de 12 ans accompagnés d'un adulte.

### HAPPY HOURS

Jusqu'à 20h, les minérales et les bières seront vendues à 50% de leur prix.

### POINTS DE VENTE

Prélocations online sur [www.jval.ch](http://www.jval.ch) et [www.petzi.ch](http://www.petzi.ch)  
chez Def, Begnins  
Sounds, Genève  
disc-à-brac, Lausanne  
Backstage pub, Gland

### Horaires

Jeudi 28 août 18h - 2h  
Vendredi 29 août 18h - 4h  
Samedi 30 août 18h - 4h





## Restauration

Il est possible de se restaurer à JVAL. Venez goûter:

- ★ la raclette
- ★ les hamburgers
- ★ et nos traditionnelles pâtisseries maison.

En cas de mauvais temps, le site est doté de plusieurs espaces couverts.

## Navettes

Les festivaliers pourront profiter gratuitement du services de navettes au départ des gares de **Gland et Nyon**, puis le retour jusqu'aux derniers trains en direction de Genève et Lausanne.

Le horaires des navettes seront détaillés sur le site du festival.

## PARTENAIRES

Le JVAL remercie chaleureusement ses nombreux partenaires, sans qui l'openair n'existerait pas.



Begnins  
Canton de Vaud  
Chesterfield  
Fluck Ingénierie  
Fondation Ernst Göhner  
Fondation Equileo  
Fondation SUISA  
Heineken  
La Mobilière  
Loterie Romande  
MX3  
Net Oxygen  
Novartis  
Perrin  
Raiffeisen  
Région Nyon  
SEIC  
Wälti Publicité

## ESPACE MEDIA

### Informations générales

Tous les fichiers relatifs aux artistes, tels que descriptions et photos, se trouvent à l'adresse:

[www.jvalfestival.com/new2014/presse](http://www.jvalfestival.com/new2014/presse) password: larddebegnins

Vous y retrouverez notamment:

- ★ l'affiche
- ★ le logo du festival
- ★ le communiqué de presse
- ★ le dossier de presse.
- ★ des photos

### Contacts généraux

JVAL Festival  
Serreaux-Dessus  
1268 Begnins

Nicolas Jones / Responsable communication  
+41 (0) 76 3970950 / [nicolas@jvalfestival.com](mailto:nicolas@jvalfestival.com)

Tinuviel Petitpierre / Adjointe communication  
+41 (0) 76 5861505 / [tinuviel@jvalfestival.com](mailto:tinuviel@jvalfestival.com)

### Accréditations & Interviews

Les demandes d'accréditations doivent être reçues avant le 25 août 2014. Votre demande doit être faite par email à [nicolas@jvalfestival.com](mailto:nicolas@jvalfestival.com) ou [tinuviel@jvalfestival.com](mailto:tinuviel@jvalfestival.com)

Pour toute demande d'interview sur place, merci de contacter [nicolas@jvalfestival.com](mailto:nicolas@jvalfestival.com) ou [tinuviel@jvalfestival.com](mailto:tinuviel@jvalfestival.com)

**LE COMITÉ DE L'OPENAIR SE  
RÉJOUIT DE VOUS RETROUVER À  
JVAL LES 28, 29 ET 30 AOÛT 2014!**